

## NIEUWSBRIEF JULI 2010

### Beste vrienden, geachte relaties,

Graag brengen wij u op de hoogte van het nieuws en de presentaties in binnen en buitenland.

#### Extern

De TV soap van **Jeanne van Heeswijk** "Its runs in the Neighbourhood" werd iedere dag vertoond tijdens het IFFR. Was de presentatie van **Désirée de Baar** op Art Rotterdam succesvol en werd haar installatie "Observatiepost Babar Mahal", Nepal, verworven door de NOG collectie. Het werk "Cell" van **Désirée de Baar** was te zien bij een groeps expositie in het LUMC, Leiden. Bij het NAI, Rotterdam was "De Markt van Morgen" van **Jeanne van Heeswijk & Dennis Kaspori** te zien bij 'Architectuur als Noodzaak'. De boekenstoel van **Richard Hutten** werd even uit de expositie bij RAM geleend voor het Boekenbal en dezelfde dag werd de bijzondere driedimensionale postzegel van hem in de vorm van een boekje uitgegeven. Van **Marjolijn van den Assem** werd in het MuseumGoudA werk in het project "peinture céramique" getoond. In mei presenteerden wij op Art Amsterdam 4 kunstenaars **Marjolijn van den Assem, Mirjam Hoekman, Wipke Iwersen** en **Hulya Yilmaz** in het thema 'Force, intensity and mystery of.... Tevens was er de premiere van het boek Sgelare (= ontgooien) van **Marjolijn van den Assem**, een onderzoek naar De Taal van de Dooiwind. De reacties van bezoekers op onze stand waren zeer positief en er werd door diverse particuliere verzamelaars aangekocht. Het grote werk "Sgelare" van **Marjolijn van den Assem** werd in de NOG kunstcollectie opgenomen.

In juni waren solo exposities van: **Richard Hutten** "18 jaar spelen" in het Design Museum te Gent. "SECTOR X" **Luc Deleu** bij, Rossi Contemporary, Brussel. **Jeanne van Heeswijk** werkte aan het project "TALKING TRASH-PERSONAL RELATIONSHIPS WITH WASTE", bij het Goulburn Regional Art Gallery Museum of Contemporary Art (MCA), Aus, en presenteerde **Anne van de Pals** "Een Geruisloos Territorium en Wolvergroeijingen" in de Boterhal, Hoorn

In de Galerie toonden wij solopresentaties van **Rolf Engelen, Richard Hutten** en als laatste **Bert Loerakker**.

Graag vragen we extra aandacht voor de solo expositie van **Shelagh Keeley**, waarbij een mooie catalogus is uitgegeven, deze is nog te zien is tot 8 september bij het "Drawing Centre" Diepenheim.

#### Verhuizing RAM en ramfoundation

RAM en ramfoundation gaan de huidige locatie deze zomer verlaten, u kunt ons dus niet meer op de Blekerstraat bezoeken. De verhuizing zal waarschijnlijk enige maanden in beslag gaan nemen. Ons nieuwe postadres is: Postbus 23021, 3001 KA Rotterdam

Wij hebben ons steeds mogen verheugen in een groot aantal

enthousiaste bezoekers en kopers. Onze hartelijk dank hiervoor. Dit stimuleert ons, de medewerkers van RAM, het bestuur van de ramfoundation en de kunstenaars om gezamenlijk weer nieuwe activiteiten te ontwikkelen en door te gaan. Wij zullen u hierover in de nabije toekomst graag informeren.

Hieronder staat een keuze uit het aanbod, ook omdat niet alle data voor het nieuwe seizoen al vaststaan, volledige informatie is steeds te vinden op onze site: [www.ram-art.nl/sitesteps](http://www.ram-art.nl/sitesteps)

#### Nog te zien tot:

- 11.07 **Marjolijn van den Assem**  
Ontmoeting 3 "Vergeten Herinnering"  
De KetelFactory, Schiedam
- 08.08 **Jeanne van Heeswijk, Marcel van der Meijs**  
"B11A40' Die Schönheit der Grossen Strasse Ruhr  
2010, Duisburg
- 22.08 **Wim Gijzen en William Alsop**  
"NOOIT GEBOUWD ROTTERDAM"  
Historisch Museum Rotterdam, Schielandhuis.
- 12.09 **Désirée de Baar**  
groep, Holland Papier Biennale  
Coda Apeldoorn
- 15.10 **Per Abramsen**  
"Het Moment"  
Beeldenroute Papendrecht
- 31.10 **Désirée de Baar**  
International Triennial op Tapestry  
Lodz, Polen

#### ramfoundation

We zijn verheugd **Diana Wind**, directeur Stedelijk Museum Schiedam, bereid te hebben gevonden de plaats van onze huidige voorzitter **Hein van Haaren** in het bestuur van de stichting in te nemen, maar Hein blijft 'met veel dank voor de energie en creatieve inbreng in al die jaren' als bestuurslid behouden.

#### Nieuwsbrief per e-mail

Uit het oogpunt van duurzaamheid, maar ook omdat we u graag zo adequaat mogelijk op de hoogte willen brengen van de actuele informatie verzoeken we u (indien u dit nog niet deed) u op te geven bij [www.ram-art.nl/nieuwsbrief](http://www.ram-art.nl/nieuwsbrief) zodat u de nieuwsbrief per email kunt ontvangen.

Rest het bestuur van de ramfoundation en de medewerkers van RAM u een goede en plezierige zomer/vakantie toe te wensen,

**Berry Koedam**